

Từ ngày 09.4 đến ngày 02.5.2025, tại Bảo tàng Mỹ thuật thành phố, Hội Mỹ thuật TP. Hồ Chí Minh tổ chức triển lãm mỹ thuật "50 năm thống nhất - Xây dựng và phát triển Thành phố Hồ Chí Minh".

Đây là hoạt động vô cùng ý nghĩa của các họa sĩ, nhà điêu khắc nhằm lan tỏa tinh yêu nghệ thuật qua những sáng tác về sự phát triển của thành phố trong 50 năm qua. Triển lãm nằm trong chuỗi hoạt động của thành phố chào mừng kỷ niệm 50 năm Ngày Giải phóng miền Nam, thống nhất đất nước (30.4.1975 - 30.4.2025).

Triển lãm trưng bày 143 tác phẩm của 143 tác giả nêu bật hình ảnh con người và cuộc sống thành phố hôm nay với sự phát triển khoa học công nghệ; đổi mới sáng tạo; nét đẹp của đô thị phát triển, hạ tầng giao thông được xây dựng thúc đẩy phát triển kinh tế xã hội, đồng thời còn phản ánh nét đẹp văn hóa trong cuộc sống lao động...

Nhiều tác phẩm bằng diễn đạt chân thật đã tạo được dấu ấn và chạm đến cảm xúc mang người xem về hành trình từ 30.4.1975 đến nay.

Tuy nhiên, số lượng tác phẩm được chọn trưng bày không nhiều như kỳ vọng; chưa có nhiều chất liệu, phương pháp nghệ thuật, hình thức mới; cuộc triển lãm chưa có nhiều họa sĩ trẻ tham gia...

Tại lễ khai mạc triển lãm, Hội Mỹ thuật thành phố đã trao 01 giải Nhất, 01 giải Nhì, 02 giải Ba và 8 giải Khuyến khích cho các tác phẩm xuất sắc.

Tạp chí Văn nghệ Bình Định trân trọng giới thiệu một số tác phẩm tại triển lãm.



Tác phẩm:
NGƯỜI HÙNG KHÔNG SÚNG
Chất liệu: Màu nước
KT: 200 x 300cm
Tác giả: Hồ Hưng



GIẢI NHẤT
Tác phẩm: ĐẤT THÉP
Chất liệu: Sắt hàn
KT: 200 x 200 x 50cm
Tác giả: Trần Việt Hà