

Hanoi Art Connecting lần thứ 7, diễn ra từ 29.10 đến 03.11.2024 tại Trường Đại học Mỹ thuật Công nghiệp, quy tụ hơn 130 nghệ sĩ, trong đó có 50 nghệ sĩ quốc tế từ 19 quốc gia. Sự kiện do nhóm Asia Art Link và họa sĩ Trịnh Tuấn khởi xướng, là không gian giao lưu văn hóa, nơi nghệ sĩ sáng tạo và chia sẻ ý tưởng.

Năm nay, sự kiện đặc biệt ý nghĩa khi tổ chức song hành với lễ kỷ niệm 75 năm thành lập Trường Đại học Mỹ thuật Công nghiệp. Các hoạt động nổi bật gồm sáng tác trực tiếp, tọa đàm chuyên sâu và triển lãm nghệ thuật, giới thiệu các tác phẩm đa dạng từ hội họa, điêu khắc đến đồ họa, phản ánh những giá trị thẩm mỹ và nhân văn sâu sắc.

Tạp chí VNBD trân trọng giới thiệu đến độc giả một số tác phẩm tiêu biểu tại sự kiện, mang đến góc nhìn độc đáo và nguồn cảm hứng từ nghệ sĩ trong nước và quốc tế, với giá trị nghệ thuật và thông điệp văn hóa sâu sắc.

### **NĐK. LÊ TRỌNG NGHĨA**



*Chính niệm.* Chất liệu: Sơn dầu. KT100cm x 120cm.  
Tác giả: Nguyễn Văn Hùng



*Chuyển động 02.* Chất liệu: Acrylic trên toan. KT120cm x 90cm.  
Tác giả: Công Kim Hoa



*Hà Nội tháng 10*  
Chất liệu Acrylic. KT100cm x 120cm.  
Tác giả: Akamol (Thái Lan)



*Ký ức quê hương*  
Chất liệu: Tổng hợp. KT100cm x 120cm.  
Tác giả: John Schever (Canada)



*Hoa tự sinh*  
Chất liệu: gỗ+sắt  
KT 55cm x 65cm x 35cm.  
Tác giả: Lê Trọng Nghĩa