

Trong thời gian TP. Hồ Chí Minh giãn cách xã hội vì Covid-19, họa sĩ Lê Sa Long đã sáng tác và giới thiệu trên trang Facebook cá nhân của mình bộ tranh *Sài Gòn những ngày giãn cách xã hội*.

Bộ tranh gồm hơn 40 tác phẩm với chất liệu pastel - than và màu nước, ghi lại những khoảnh khắc đời thường, những chân dung nhân vật hết mình vì cộng đồng chung tay chống dịch Covid-19; về một Sài Gòn bao dung, nghĩa tình; sự san sẻ, yêu thương, tinh thần lạc quan, tương trợ nhau vượt qua đại dịch. . .

Họa sĩ Lê Sa Long chia sẻ: “Khi thành phố kiểm soát được dịch bệnh, tôi sẽ tổ chức triển lãm tranh và ra mắt bộ sách ảnh *Sài Gòn những ngày giãn cách xã hội*. Một phần kinh phí từ bán tranh và sách ảnh sẽ ủng hộ cho công tác phòng chống dịch Covid”.

Họa sĩ Lê Sa Long sinh năm 1966, quê Phù Mỹ, Bình Định, hiện sống và làm việc tại TP. Hồ Chí Minh; hội viên Hội Mỹ thuật TP. Hồ Chí Minh.

Văn nghệ Bình Định trân trọng giới thiệu một số tác phẩm từ bộ tranh *Sài Gòn những ngày giãn cách xã hội* của họa sĩ Lê Sa Long.

SƠN PHẠM



Mẹ Việt Nam Anh hùng Ngô Thị Quýt, 95 tuổi, cần mẫn may khẩu trang tặng người dân vùng dịch
Pastel – than trên giấy Canson; KT: 40x50cm - LÊ SA LONG



Trao hàng thiện nguyện cho người dân giãn cách xã hội ở Quận 4
Pastel – than trên giấy Canson; KT: 40x50cm - LÊ SA LONG



Giàn hàng không đồng - Nét đẹp người Sài Gòn
Pastel – than trên giấy Canson; KT: 40x50cm - LÊ SA LONG



Các má, các ngoại ơi!
Cho con góp gạo tặng các bạn nhỏ Sài Gòn với!
Pastel – than trên giấy Canson; KT: 50x75cm
LÊ SA LONG



Bí đao khổng lồ ở Phù Mỹ (Bình Định) gửi tặng bà con TP. Hồ Chí Minh
Pastel – than trên giấy Canson; KT: 50x75cm - LÊ SA LONG