

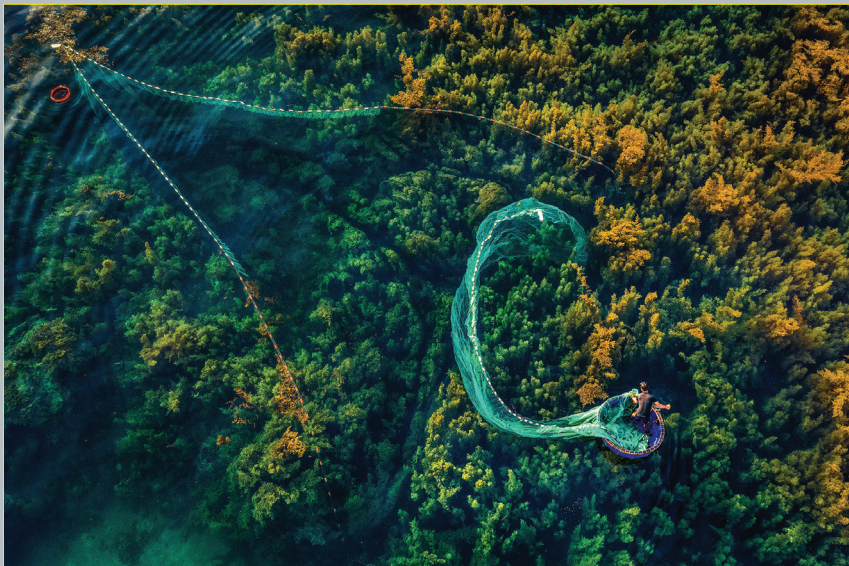
## Cuộc sống qua ảnh



Quá trình kéo lưới cẩn thận đảm bảo không ảnh hưởng hệ sinh thái rong



Lặn sâu dưới đáy biển để gỡ lưới không làm hư hại tới rong



Toàn cảnh thả lưới vây khu vực rong tập trung nhiều

Bộ ảnh *Nghề nuôi mực lá mùa rong biển* của NSNA Trần Bảo Hòa (Hội VHNT Bình Định) đã giành Huy chương Bạc cuộc thi ảnh nghệ thuật Việt Nam năm 2020; Cúp vàng VAPA 2020 và Giải thưởng xuất sắc Hội chuyên ngành Trung ương của Liên hiệp các Hội VHNT Việt Nam.

Theo NSNA TRẦN Bảo Hòa, bộ ảnh *Nghề nuôi mực lá mùa rong biển* được anh thực hiện tại Nhơn Hải (TP. Quy Nhơn) vào đầu năm 2020, ghi lại quá trình khai thác mực giống, bắt cá sống làm thức ăn cho mực, quá trình chăm nuôi, thu hoạch thành phẩm. . .

Mùa rong biển (từ tháng Tư đến cuối tháng Tám hàng năm) là thời điểm thích hợp để nuôi mực lá. Mực giống được ngư dân khai thác từ nguồn tự nhiên dưới những tán rong, san hô sau đó thả nuôi trong lồng bè với một quá trình chăm sóc tỉ mỉ để đạt đến kích cỡ xuất bán ra thị trường. Toàn bộ quá trình khai thác, chăm nuôi hoàn toàn không làm tổn hại đến hệ sinh thái rong, san hô dưới biển.

Văn nghệ Bình Định trân trọng giới thiệu.



Mực được nuôi trong lồng với số lượng từ 40-80 con



Mực giống tự nhiên được lấy lên hết sức cẩn thận



Cá kình, cá giò... là nguồn thức ăn chính của mực



Thả thức ăn vào cửa lồng mực



Niềm vui với thành quả